学部•学科		留学生 卒業者数		I.	日本国内			出』	身国(地	域)		日本	本・ 出身∣	国(地域	不明	就職希望者に			
			就職 希望者	就職者	活動中	進学	その他	就職 希望者	就職者	活動中	進学	その他	就職 希望者	就職者	活動中	進学	その他		対する就職率
芸術学	部	19	5	4	1	8	0	3	2	1	0	1	0	0	0	2	0	0	75.0%
	造形学科(2017-)	19	5	4	1	8	0	3	2	1	0	1	0	0	0	2	0	0	75.0%
デザイ	ン学部	57	16	14	2	9	0	21	13	8	0	8	0	0	0	2	0	1	73.0%
	イラスト学科	25	6	4	2	3	0	9	2	7	0	5	0	0	0	2	0	0	40.0%
	ビジュアルデザイン学科	9	2	2	0	3	0	2	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	100.0%
	プロダクトデザイン学科	12	6	6	0	0	0	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	1	100.0%
	建築学科	11	2	2	0	3	0	5	4	1	0	1	0	0	0	0	0	0	85.7%
マンガ	学部	119	33	28	5	20	0	57	33	24	0	3	1	1	0	0	0	5	68.1%
	マンガ学科	86	16	14	2	19	0	43	26	17	0	3	1	1	0	0	0	4	68.3%
	アニメーション学科	33	17	14	3	1	0	14	7	7	0	0	0	0	0	0	0	1	67.7%
ポピュ	ラーカルチャー学部	4	2	0	2	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	33.3%
	ポピュラーカルチャー学科	4	2	0	2	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	33.3%
人文学部		2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	100.0%
	総合人文学科	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	100.0%
	合計	201	58	48	10	37	0	82	49	33	0	12	1	1	0	5	0	6	69.5%

研究科•専攻		留学生 修了者数	日本国内						出	身国(地:	域)		日2	本・出身	国(地域	7.00	就職希望者に		
			就職 希望者	就職者	活動中	進学	その他	就職 希望者	就職者	活動中	進学	その他	就職 希望者	就職者	活動中	進学	その他	┤ 不明	対する就職率
芸術研究科		9	2	2	0	0	0	4	1	3	0	0	0	0	0	0	0	3	50.0%
	博士前期課程 芸術専攻	8	2	2	0	0	0	4	1	3	0	0	0	0	0	0	0	2	50.0%
	博士後期課程 芸術専攻	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0.0%
デザイ	ン研究科	11	2	2	0	1	0	4	1	3	0	2	0	0	0	0	0	2	50.0%
	修士課程 デザイン専攻	8	1	1	0	0	0	4	1	3	0	1	0	0	0	0	0	2	40.0%
	修士課程 建築専攻	3	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	100.0%
マンガ	研究科	12	8	8	0	0	0	3	2	1	0	0	0	0	0	0	0	1	90.9%
	博士前期課程 マンガ専攻	12	8	8	0	0	0	3	2	1	0	0	0	0	0	0	0	1	90.9%
	博士後期課程 マンガ専攻	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
人文学研究科		2	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0.0%
	修士課程 人文学専攻	2	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0.0%
	合計	34	12	12	0	2	0	11	4	7	0	2	0	0	0	0	0	7	69.6%