

デザイン研究科 修士課程 教育の3つの方針（2021年度以前入学生）

※アドミッション・ポリシーのみ2022年度年度以前入学生対象

ディプロマ・ポリシー（学位授与の方針）

認知的領域	知識・理解	デザイン領域の歴史と世界的動向を理解し、 専門知識と理論の両面を身につけている。
	思考・判断	社会や環境動向に深い関心を持ち、さまざまな領域を関連付けて考え、 的確に判断し表現することができる。
技能表現領域	技能・表現	最新のテクノロジーを身につけ、研究を通して得られた知識や技術を融合し、 高度な表現で提案できる。
情意的領域	関心・意欲	国際感覚および鋭敏な情報受容力を持ち、 積極的に情報を発信し続ける意欲と関心を持っている。
	態度	社会の一員としての自覚を持ち、創造的なコミュニケーションがとれ、 常に時代を牽引しようとする努力を怠らない。

カリキュラム・ポリシー（教育課程編成の方針）

デザイン専攻	デザイン領域における高度な専門知識・技能を体系的に履修するとともに、デザイナー志向、 プロデューサー志向および研究者志向に実践的に対応した教育課程を編成する。
建築専攻	建築領域における高度な専門知識・技能を体系的に履修するとともに、建築家および 空間デザイナー志向に実践的に対応した教育課程を編成する。

アドミッション・ポリシー（入学者受入れの方針）

デザイン研究科デザイン専攻あるいは建築専攻の専門領域に強い関心を持ち、将来その領域において研究・実践を行う
明確な意志を持つ者。